

MCCC 2024/2025 - DU ETUDES FRANCAISES C1 SEMESTRE 2					Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Validations : Composante le 11/06/2024 DATE CFVU : 05 JUILLET 2024					
SEMESTRE 2 NIVEAU C1		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 8 UE COMPREHENSION DE L'ECRIT										
36XFJA01 TD Compréhension de l'écrit - CC										
	1	NOTÉ	CC	2	2) Ecrite 1) Ecrite	2) variable 1) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJA02 TD Compréhension de l'écrit - CF										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrite	1) 2 heures	NC	NC	NC	NC
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 8 UE COMPREHENSION DE L'ORAL										
36XFJB01 TD Compréhension de l'oral - CC										
	1	NOTÉ	CC	2	2) Orale 1) Orale	2) variable 1) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJB02 TD Compréhension de l'oral - CF										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrite	1) 1h30	NC	NC	NC	NC
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 8 UE PRODUCTION ECRITE										
36XFJC05 TD Outils de l'écrit										
		NON NOTÉ								
36XFJC06 TD Production écrite - Argumentation - CC										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XFJC07 TD Production écrite - Argumentation - CF										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrite	1) 2h30				
36XFJC08 TD Production écrite - Synthèse - CC										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) Variable 2) Variable	NC	NC	NC	NC
36XFJC09 TD Production écrite - Synthèse - CF										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrite	1) 2h30				
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 8 UE PRODUCTION ORALE										
36XFJD03 TD Production orale - CF										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Orale	1) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJD01 TD Production orale groupe 1										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Orale 2) Orale	1) variable 2) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJD02 TD Production orale groupe 2										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Orale 2) Orale	1) variable 2) variable	NC	NC	NC	NC
UE CULTURES FRANÇAISES ET UNIVERSITAIRES										
36XFJE01 TD Histoire culturelle et sociétale moderne										
	1	NOTÉ	CC	3	2) Ecrite 3) Ecrite 1) Ecrite	2) variable 3) variable 1) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJE02 CM Cycle de conférences										
	1	NOTÉ	CC	6	4) Ecrite 5) Ecrite 2) Ecrite 6) Ecrite 1) Ecrite 3) Ecrite	4) variable 5) variable 2) variable 6) variable 1) variable 3) variable	NC	NC	NC	NC
UE DISCIPLINE UNIVERSITAIRE										
36XFJF01 TD Littérature										
	1	NOTÉ	CC	2	2) Ecrite 1) Ecrite	2) variable 1) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJF02 TD Economie										
	1	NOTÉ	CC	2	2) Ecrite	2) variable	NC	NC	NC	NC

					1) Ecrite	1) variable				
36XFJF03 TD Histoire de l'art										
	1	NOTÉ	CC	2	2) Ecrite 1) Ecrite	2) variable 1) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJF04 TD Ethique de la science										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) variable 2) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJF05 TD Projet										
	1	NOTÉ	CC	2	2) Ecrite 1) Ecrite	2) variable 1) variable	NC	NC	NC	NC
UE ATELIER										
36XFJG01 TD Théâtre										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Orale 2) Orale	1) variable 2) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJG02 TD Ecrit renforcé										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) variable 2) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJG03 TD Rédaction universitaire										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) variable 2) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJG04 TD Chanson										
	1	NOTÉ	CC	2	2) Orale 1) Orale	2) variable 1) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJG05 TD Production éditoriale										
	1	NOTÉ	CC	2	2) Ecrite 1) Ecrite	2) variable 1) variable	NC	NC	NC	NC
36XFJG06 TD Projet										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrite 2) Ecrite	1) variable 2) variable	NC	NC	NC	NC